



Masterarbeit im Studiengang

Public History & Kulturvermittlung

Titel

„Mal mehr, mal weniger beachtet“. Untersuchungen zur Musealisierung des
Erinnerns der Sudetendeutschen in drei bayerischen Dauerausstellungen

Betreuer

Prof. Dr. Löffler

Jahr

2022

Abstract

In dieser Masterarbeit wurde analysiert, wie das Erinnern als Prozess und die
Erinnerungskultur als dessen Ergebnis in drei Dauerausstellungen (des
Sudetendeutschen Museums in München, des Museums Bayerisches
Vogtland in Hof und des Isergebirgs-Museums in Kaufbeuren-Neugablonz)
dargestellt werden, die sich den Sudetendeutschen (bzw. anderen
Vertriebenen) widmen. Die Aufmerksamkeit galt vor allem der Gestaltung
der Ausstellungsabteilungen zum Thema Erinnern, der politischen
Dimensionen der Erinnerungskultur, der Reflexion der deutsch-
tschechischen Beziehungen, dem Heimatbegriff und der Erfassung und
Problematisierung des Erinnerungsprozesses.